



Cabecitas Negras

Rider técnico · Quinteto (5 músicos)

FORMACIÓN

Batería · Bajo · Guitarra · Saxo tenor y soprano · Trompeta

LISTA DE CANALES

CANAL	INSTRUMENTO	MICRÓFONO / ENTRADA
BATERÍA		
1	Bombo	AKG D112 o similar
2	Tambor	Shure SM57 o similar
3	Tom	Shure SM57 o similar
4	Floor tom	Shure SM57 o similar
5	Overhead L	Shure SM81 o similar
6	Overhead R	Shure SM81 o similar
VIENTOS Y VOZ		
7	Saxo tenor y soprano *	Shure SM57 / SM58 o similar
8	Voz (saxo) *	Shure SM58 o similar
9	Trompeta	Shure SM57 / SM58 o similar
CAJAS DIRECTAS		
10	Bajo	Caja directa (DI)
11	Guitarra	Caja directa (DI)

* El saxo tenor y el soprano, los toca el mismo músico, y también utiliza el micrófono de voz para presentar.

MONITOREO (5 ENVÍOS)

ENVÍO	PARA	UBICACIÓN
M1	Trompeta	Frente
M2	Saxo tenor y soprano	Frente
M3	Bajo	Atrás
M4	Batería	Atrás
M5	Guitarra	Atrás

ENERGÍA Y BACKLINE

- Tomas de **220V** (zapatilla) al lado del amplificador de bajo.
- Tomas de **220V** al lado del amplificador de guitarra.
- Tomas de **220V** al lado de la batería.
- Amplificador de bajo y amplificador de guitarra en escenario.

Contacto: cabecitasnegras.jazzargentino@gmail.com

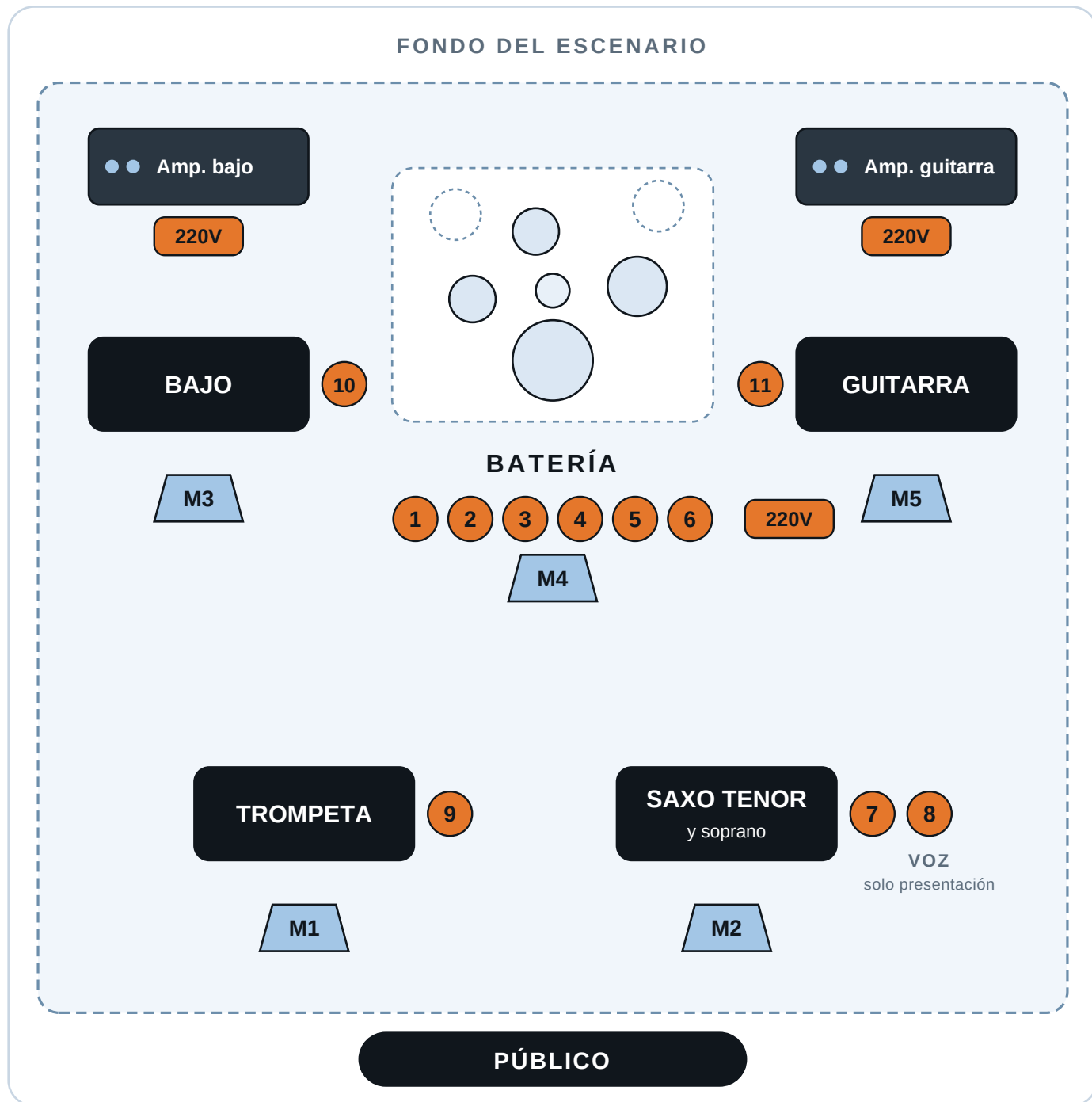
WhatsApp: +54 11 3832-2248 (Jeremías Valdez Peltrín)



Cabecitas Negras

Rider técnico · Quinteto (5 músicos)

PLANTA DE ESCENARIO



Números en círculo: canal de la consola.

M1 a M5: monitores de piso. **220V:** toma de corriente.